

B-MAR Michał Bełza
Ul. Pelikanowa 2
85-449 Bydgoszcz
Tel. 576 577 699, Email: sklep@styldekor.pl

Lista ostrzeżeń dotyczących bezpieczeństwa obrazów oparta o wymagania Rozporządzenia (UE) 2023/988 w sprawie ogólnego bezpieczeństwa produktów (GPSR):

1. Ryzyko upadku:

* Upewnij się, że obraz jest odpowiednio zawieszony i zabezpieczony przed upadkiem. Użyj odpowiednich haków, kołków lub linek o odpowiedniej nośności, dostosowanych do wagi obrazu i rodzaju ściany.

* Regularnie sprawdzaj stan zawieszenia i mocowania obrazu, aby uniknąć jego nagłego upadku.

2. Ryzyko skaleczeń:

* Jeśli obraz ma szklaną ramę lub jest wykonany ze szkła, zachowaj ostrożność, aby uniknąć skaleczeń w przypadku pęknięcia lub stłuczenia szkła.

* Podczas przenoszenia lub montażu obrazu używaj rękawic ochronnych, aby zabezpieczyć dłonie przed ostrymi krawędziami.

3. Ryzyko chemiczne:

* Unikaj kontaktu obrazu z agresywnymi chemikaliami, które mogą uszkodzić farby, płótno lub ramę.

* Jeśli używasz środków czyszczących, sprawdź, czy są one przeznaczone do danego rodzaju powierzchni i nie powodują odbarwień.

4. Ryzyko dla dzieci:

* Zawieś obrazy poza zasięgiem małych dzieci, aby uniknąć przypadkowego strącenia i zranienia.

* Jeśli obraz zawiera małe elementy dekoracyjne, upewnij się, że są one dobrze przymocowane i nie stanowią zagrożenia zadławienia.

5. Ryzyko pożaru:

* Nie umieszczaj obrazu w pobliżu otwartego ognia, grzejników lub innych źródeł ciepła, które mogą spowodować zapłon.

* Upewnij się, że oświetlenie obrazu (jeśli występuje) jest bezpieczne i nie powoduje przegrzewania się.

6. Ryzyko alergii:

* Jeśli jesteś alergikiem, sprawdź skład materiałów, z których wykonany jest obraz (farby, płótno, rama), aby uniknąć reakcji alergicznych.

7. Ryzyko związane z czyszczeniem:

* Przed czyszczeniem obrazu zapoznaj się z zaleceniami producenta dotyczącymi odpowiednich metod i środków czyszczących.

* Nie używaj wody ani detergentów, jeśli nie są one wyraźnie zalecane, aby uniknąć uszkodzenia obrazu.

8. Ryzyko uszkodzenia:

* Nie narażaj obrazu na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, wilgoć lub ekstremalne temperatury, które mogą spowodować jego uszkodzenie.